**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Государственное областное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Мурмашинский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Журавушка»**

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете
«03» сентября 2021 г.
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОБУ «МЦПД
«Журавушка»
_____ Г.В. Мальцева
Приказ от 03.09.2021 г. № 374

**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа "Фантазия"**

**возраст обучающихся: от 7 до 15 лет**

**срок реализации: 1 год**

**Составитель: Мамчик М.А., педагог-организатор**

**п.г.т. Мурмаши**
**2021 г.**

## Пояснительная записка

Программа «Фантазия» разработана на основе правовых нормативных документов:
1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013 г. № 1008.
3. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей (Сан Пин 2.4.4.3172-14).
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р, письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242.
5. Устав ГОБУ «МЦПД «Журавушка».

Дополнительная общеобразовательная программа «Фантазия» художественной направленности. Программа это особая среда, предоставляющая широчайшие возможности для развития ребёнка: от начального пробуждения интереса к декоративно–прикладному искусству до творческой самореализации.

Занятия по декоративно-прикладному творчеству решают задачи художественного и духовно-нравственного воспитания детей, совершенствования ручной умелости и мелкой моторики рук, технического мышления, воображения, фантазии, художественного вкуса, способствуют интеграции в систему мировой и отечественной культуры.

Образовательная программа по декоративно-прикладному труду рассчитана на один год обучение и предполагает проведение занятий с детьми младшего и среднего школьного возраста. Содержание программы распределено таким образом, что в учебном году воспитанники овладевают определённым минимумом трудовых знаний, умений и навыков и решают определённые задачи для достижения основной цели.

## Актуальность

Программа актуальна, поскольку в наше время разные виды творчества и декора находятся на пике моды. И это и не удивительно. У детей всегда была потребность в создании чего-либо нового, то есть творческое самовыражение через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, возможно – заработком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим.

## Педагогическая целесообразность.

Человек, создающий что-то своим трудом, будет ценить и то, что создано другими людьми. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата. Радость успеха рождает у него уверенность в своих силах. Он преодолевает барьер нерешительности, робость перед новыми видами деятельности. У детей воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда.
Реализация данной программы положительно влияет на развитие духовности детей, художественно-эстетическое восприятие мира. Занимаясь в творческом объединении, ребёнок имеет возможность решить вопрос досуговой деятельности.

**Цель программы** – создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала детей в процессе обучения декоративно-прикладному творчеству.

**Задачи программы**:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- обучить детей вышивке в технике «полукрест» и «крест», вышивка бисером;
- научить детей основным приёмам вязания спицами;
- научить пользоваться различными инструментами, приспособлениями, материалами и фурнитурой;
- формирование интереса и комплексное освоение декоративно-прикладного искусства, заложенные в синтезе трудовой деятельности, музыки, живописи, на основе современных педагогических технологий;
- способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль);
- развитие творческих способностей и самореализация детей в конструировании декоративных предметов и умение применять их в быту;
- формировать способности к профессиональному самоопределению4
- формировать художественный вкус, культуру труда, здоровый образ жизни;
- воспитать уважение к культурно - этническим традициям народов России.

Содержание программы рассчитано на один год обучения, на первоначальных этапах осуществляется ознакомление с темой, с основными понятиями, терминами, свойствами материалов, далее обучение приёмам и способам работы с материалами, выполнение творческих заданий и работ.

**Режим занятий:**

Занятие проводится 2раза в неделю, по очной форме обучения.

Длительность занятия 1 час (академический).

Формы занятий:

- групповые;
- подгрупповые;
- индивидуальные (по необходимости)

**Форма обучения** – очная, занятия проводятся по группам аудиторно.

Срок реализации программы — 1 год.

Количество часов на один учебный год -72 часа.

Учебный процесс рассчитан на 52 недели в году:

36 учебных недель.

3 недели – каникулярное время (18часов) – участие в массовых мероприятиях разного уровня, выставки, совершенствование и закрепление пройденного материала;

13 недель – задания на летние каникулы – индивидуальная подготовка предполагает закрепление полученного материала учащимися в летний период.

Количество учащихся в группе до 12 человек. Набор детей осуществляется по желанию, без отбора.

В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.

Программа опираться на следующие **основные принципы:**

- постепенность в развитии творческих способностей детей;
- последовательность в овладении навыками и техническими умениями, лексикой;
- систематичность и регулярность занятий;
- целенаправленность учебного процесса.

Программа состоит из отдельных тематических блоков.

В программу учебного года вводится теоретический материал, соответствующий содержанию основных разделов.

**Основные разделы программы**.

- *«Вышивка «крест», «полукрест», вышивка бисером* - знакомство с вышивкой как видом декоративно-прикладного искусства; техникой выполнения стежков; видами ниток и умением правильно их подбирать; схемами сюжетов, правилами подбора рамок и требованиями к оформлению работ.
- *«Коллаж»*- знакомство с понятием «коллаж», со способами его выполнения и разными техниками коллажа.
- *«Плетение из газетных трубочек»* - знакомство с разнообразием изделий выполненных в технике «плетение из газетных трубочек». Обучение способам нарезки газет и журналов для скручивания и окрашивания газетных трубочек. Знакомство с различными способами плетений, изготовление поделок из газетных трубочек.
- *«Шитьё из фетра»* - обучение основам работы с фетром.
- *«Изготовление поделок из фоамирана»* - обучение приёмам работы с фоамираном (плоские и объёмные формы).
- *«Алмазная мозаика», «Мозаика из пайеток»* - обучение основам создания творческих работ из пайеток, алмазной мозаики.
- *«Сувенир»* - изготовление поделок из различных материалов, в том числе «бросового».
- *«Природный материал»*- изготовление поделок из природного материала.
- *«Скрапбукинг»*- изучение основных приёмов работы в этой технике.
- *«Вязание спицами»*- знакомство с основными приёмами вязания, набор петель «изнаночные», «лицевые».

В каникулярный период режим занятий изменяется, т.к. дети выезжают в оздоровительный лагерь, посещают детские мероприятия вне Центра.

Работа с воспитанниками и создание для них наиболее благоприятных условий развития может осуществляться разными путями с использованием различных методов и приёмов, выбор которых связан с интересами и особенностями самого педагога и его мастерством.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки**.

Промежуточная аттестация не предусмотрена. Проверка результативности осуществляется подведением итогов при завершении темы оформлением выставок и в конце года обучения путем выполнения практических заданий (изготовление творческих работ).Участие в региональных фестивалях, праздниках, выставках, конкурсах.

***В конце учебного года воспитанники будут знать:***

- названия цветов и виды швейных ниток и «Мулине»;
- названия и выполнение различных швов;
- названия рабочих инструментов: ножниц, шаблонов, бумаги, картона и т.д.
- знать разновидности и особенности фактуры фоамирана;
- знать основные приёмы вязания;
- знать различные техники выполнения творческих работ;
- знать и выполнять правила поведения в кружке «Фантазия»;
- знать технику безопасности в работе с острыми предметами, с клеевым пистолетом;
- знать историю русской народной вышивки;

***Воспитанники будут уметь*:**

- вышивать по схеме на канве, подбирать нитки, иглы;
- вышивать швами: «полукрест» и «крест»;
- вышивать бисером;
- вязать спицами, подбирать нитки и спицы;
- изготавливать поделки по шаблонам; знать способы соединения деталей;
- выполнять творческие работы, используя техники «плетение из газетных трубочек», «коллаж»;
- выполнять творческие работы, используя мозаику из пайеток, алмазную мозаику;
- составлять простейшие композиции из природного материала;
- корректировать свою работу с заданиями и замечаниями педагога;
- организовать и убирать рабочее место
- проводить анализ изготовления поделки;
- пользоваться утюгом, «клеевым пистолетом» при изготовлении творческих работ.

**Задание на летние каникулы**

1. Выполнение творческих заданий.
2. Просмотр фильмов, изучение литературы.

**Оборудование и методическое обеспечение программы:**

Оборудован кабинет дополнительного образования для реализации творческих возможностей по ручному труду.

В наличие имеются:

- аудио и видеоаппаратура;
- инструменты и материалы для ручной работы;
- методические и периодические издания декоративно-прикладного направления;
- наглядно-методические пособия по различным видам деятельности, в т.ч. конспекты бесед, праздников и др. мероприятий;
- книги, альбомы, фотоматериалы по искусству и декоративно-прикладному творчеству.

Расширен образовательно-воспитательный спектр, который ориентирован на различные сферы деятельности, связанные с образовательной областью «Искусство», художественно-эстетическим, декоративно-прикладным и музыкальным воспитанием:

- имеется картинная галерея произведений живописи художников Мурманской области Н.Балашова, П.Гороховского, В.Маракулина и других художников Заполярья (свыше 30 работ разных жанров );
- постоянно действующая выставка декоративно-прикладного творчества детей с целью развития интеллектуально-творческого потенциала и как одно из условий социальной реабилитации (в том числе ежегодные авторские выставки обучающихся);
- свыше 200 костюмов и предметов бутафории для реализации задач в театрализованной, культурно-массовой деятельности.

**<u>2021 -2022 учебный год</u>**

**Кол-во часов: 72**

| **месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
|---|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | **Работа с природным материалом «Разноцветные листья»**<br>«Осенний лес». | **Работа с природным материалом «Чудеса из семян»**<br>Цветы из ягод и семян. | **Работа с природным материалом «Чудеса из семян»**<br>Панно «Бабочки на полянке»<br>«Коллаж из семян и зёрен». | **Работа с природным материалом. Игрушки и сувениры.**<br>«Птички-невелички»<br>«Корзиночка с цветами», (объёмные поделки), оформление сувениров |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Октябрь** | **Работа с фоамираном**<br><br>Способы работы с фоамираном, изготовление листьев и ягод. | **Работа с фоамираном**<br><br>Способы работы с фоамираном, изготовление листьев и ягод. | **Работа с фоамираном**<br><br>«Осенние топиарии» | **Работа с фоамираном**<br><br>«Осенние топиарии» |
| **Ноябрь** | **Вышивание**<br><br>Беседа «История русской вышивки», знакомство с разновидностями вышивки, инструментами, нитками для вышивания. | **Вышивание**<br><br>Вышивка «полукрест», техника вышивания, работа с канвой и рисунком. | **Вышивание**<br><br>Вышивка «полукрест», творческие работы: «Белочка», «Тигрёнок», «Цветы», «Фламинго». | **Вышивание**<br><br>Вышивка «полукрест», творческие работы: «Белочка», «Тигрёнок», «Цветы», «Фламинго». |
| **Декабрь** | **Вышивание**<br><br>Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд». | **Вышивание**<br><br>Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд». | **Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров** (квилинг, фоамиран, оригами)<br><br>«Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения» | **Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров** (квилинг, фоамиран, оригами)<br><br>«Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения» |
| **Январь** | **Шитьё игрушек из флиса и фетра**<br><br>«Весёлые зверята» | **Шитьё игрушек из флиса и фетра**<br><br>«Весёлые зверята» | **Работа с алмазной мозаикой**<br><br>«Волшебные цветы»<br><br>«Загадочные насекомые» | **Работа с алмазной мозаикой**<br><br>«Волшебные цветы»<br><br>«Загадочные насекомые» |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Февраль** | **Скрапбукинг**<br><br>Беседа «Что такое скрапбукинг?»<br><br>Выполнение творческих работ «Открытка», «Мини-альбом». | **Скрапбукинг**<br><br>Выполнение творческих работ «Книга рецептов», «Фоторамка». | **Вышивка бисером на деревянной основе**<br><br>«Весенние мотивы» (по выбору). | **Вышивка бисером на деревянной основе**<br><br>«Весенние мотивы» (по выбору). |
| **Март** | **Сувениры к 8 Марта** (фоамиран, квилинг, оригами)<br><br>Выполнение объёмных и плоскостных поделок. | **Сувениры к 8 Марта** (фоамиран, квилинг, оригами)<br><br>Выполнение объёмных и плоскостных поделок. | **Плетение из газетных трубочек**<br><br>Знакомство с разнообразием изделий выполненных технике «плетение из газетных трубочек». Способы скручивания и окрашивания газетных трубочек, способы плетений. Выполнение творческих работ «Ваза», «Конфетница». | **Плетение из газетных трубочек**<br><br>Пасхальные украшения (объёмные и плоскостные поделки).<br><br>«Пасхальная корзинка». |
| **Апрель** | **Работа с бумагой**<br><br>**«Коллаж»**<br><br>Понятие «Коллаж», способы его выполнения, разные техники выполнения коллажа. Материалы и инструменты, используемые для выполнения коллажа. | **Работа с бумагой**<br><br>**«Коллаж»**<br><br>Выполнение коллажа на выбранную тему с помощью вырезок из журналов. | **Вязание спицами**<br><br>Беседа «Удивительный мир вязания».<br><br>Знакомство со спицами, набор и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»).<br><br>«Шарфик» | **Вязание спицами**<br><br>Провязывание петель, вязка «резинка».<br><br>«Шарфик» |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Май** | **Вязание спицами**<br><br>«Шарфик» | **Вязание спицами**<br><br>«Шарфик». | **Итоговое занятие:**<br><br>Выставка творческих работ. | **Итоговое занятие:**<br><br>Выставка творческих работ. |

**Учебно-тематический план к**
**дополнительной общеобразовательной**
**общеразвивающей программе «Фантазия»**
**<u>на 2021-2022 учебный год</u>**

**Количество часов: 72**

| **неделя** | **Тема занятия** | **Количество часов** | | **Итого** |
|---|---|---|---|---|
| | | **теория** | **практика** | |
| 1. | **Работа с природным материалом «Разноцветные листья»**<br><br>2. «Осенний лес». | | 2 | **2** |
| 2. | **Работа с природным материалом «Чудеса из семян»**<br><br>2. «Цветы из ягод и семян». | | 2 | **2** |
| 3. | **Работа с природным материалом «Чудеса из семян»**<br><br>3. Панно «Бабочки на полянке»<br>4.«Коллаж из семян и зёрен» | | 1<br><br>1 | **2** |
| 4. | **Работа с природным материалом.**<br>**Игрушки и сувениры.**<br>2.«Птички-невелички», «Корзиночка с цветами», (объёмные поделки), оформление сувениров. | | 2 | **2** |
| 5. | **Работа с фоамираном**<br>2. Способы работы с фоамираном, изготовление листьев и ягод. | | 2 | **2** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6. | **Работа с фоамираном**<br>2. «Осенние топиарии». | | 2 | **2** |
| 7. | **Работа с фоамираном**<br>2. «Осенние топиарии». | | 2 | **2** |
| 8. | **Вышивание**<br>3.Беседа «История русской вышивки», знакомство с разновидностями вышивки, инструментами, нитками для вышивания.<br>4.Вышивка «полукрест», техника вышивания, работа с канвой и рисунком. | 1 | 1 | **2** |
| 9. | **Вышивание**<br>2 .Вышивка «полукрест», творческие работы: «Белочка», «Тигрёнок», «Цветы», «Фламинго». | | 2 | **2** |
| 10. | **Вышивание**<br>2 .Вышивка «полукрест», творческие работы: «Белочка», «Тигрёнок», «Цветы», «Фламинго». | | 2 | **2** |
| 11. | **Вышивание**<br>2. Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд». | | 2 | **2** |
| 12. | **Вышивание**<br>2. Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд». | | 2 | **2** |
| 13. | **Вышивание**<br>2. Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве | | 2 | **2** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд». | | | |
| 14. | **Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров (квилинг, фоамиран, оригами)**<br>2. «Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения». | | 2 | **2** |
| 15. | **Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров (квилинг, фоамиран, оригами)**<br>2. «Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения». | | 2 | **2** |
| 16. | **Шитьё игрушек из флиса, фетра.**<br>2. « Весёлые зверята» | | 2 | **2** |
| 17. | **Шитьё из флиса, фетра.**<br>2. «Весёлые зверята». | | 2 | **2** |
| 18. | **Работа с алмазной мозаикой**<br>2.Выполнение творческих работ «Волшебные цветы», «Загадочные насекомые». | | 2 | **2** |
| 19. | **Работа с алмазной мозаикой**<br>2.Выполнение творческих работ «Волшебные цветы», «Загадочные насекомые». | | 2 | **2** |
| 20. | **Работа с алмазной мозаикой**<br>2.Выполнение творческих работ «Загадочные насекомые» | | 2 | **2** |
| 21. | **Скрапбукинг**<br>3.Беседа «Что такое скрапбукинг?»<br>4..Выполнение творческих работ «Открытка», «Мини-альбом». | 1 | 1 | **2** |
| 22. | **Скрапбукинг**<br>2.Выполнение творческих работ «Книга рецептов», «Фоторамка». | | 2 | **2** |
| 23. | **Вышивка бисером на деревянной основе**<br>2. «Весенние мотивы» (по выбору) | | 2 | **2** |
| 24. | **Вышивка бисером на деревянной основе**<br>2. «Весенние мотивы» (по выбору) | | 2 | **2** |
| 25. | 2.Сувениры к 8 Марта (фоамиран, квилинг. оригами) выполнение объёмных и плоскостных поделок. | | 2 | **2** |
| 26. | 2.Сувениры к 8 Марта (фоамиран, квилинг. оригами) выполнение объёмных и плоскостных поделок. | | 2 | **2** |
| 27. | **Плетение из газетных трубочек** | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 1.Знакомство с разнообразием изделий выполненных в технике «плетение из газетных трубочек».<br>2.Способы скручивания и окрашивания газетных трубочек, способы плетений. Выполнение творческих работ «Ваза»,«Конфетница». | 1 | 1 | **2** |
| 28. | **Плетение из газетных трубочек**<br>2. Выполнение творческих работ «Ваза», «Конфетница». | | 2 | **2** |
| 29. | **Плетение из газетных трубочек**<br>2. Пасхальные украшения (объёмные и плоскостные поделки), «Пасхальная корзинка». | | 2 | **2** |
| 30. | **Плетение из газетных трубочек**<br>2. Пасхальные украшения (объёмные и плоскостные поделки), «Пасхальная корзинка». | | 2 | **2** |
| 31. | **Работа с бумагой**<br>2.Понятие «Коллаж», способы его выполнения, разные техники выполнения коллажа. Выполнение коллажа на выбранную тему с помощью вырезок из журналов. | | 2 | **2** |
| 32. | **Работа с бумагой**<br>2.Понятие «Коллаж», способы его выполнения, разные техники выполнения коллажа. Выполнение коллажа на выбранную тему с помощью вырезок из журналов. | | 2 | **2** |
| 33. | **Вязание спицами**<br>3.Беседа «Удивительный мир вязания»<br>4.Знакомство со спицами, набор петель и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»). | 1 | 1 | **2** |
| 34. | **Вязание спицами**<br>2.Знакомство со спицами, набор петель и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»), «Шарфик». | | 2 | **2** |
| 35. | **Вязание спицами** | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 2.Знакомство со спицами, набор петель и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»), «Шарфик». | | 2 | **2** |
| 36. | **Итоговое занятие:** Выставка работ | | 2 | **2** |
| | ***Итого:*** | *4* | *68* | ***72*** |
| | **Каникулярное время** (закрепление пройденного материала, проведение выставок, массовых мероприятий). | | *18* | *18* |

**Методическое оснащение программы**

| № | Раздел или тема программы | Форма занятий | Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса | Дидактический материал | Техническое оснащение занятий | Формы подведения итогов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Природный материал | Практическое занятие. Дискуссия. | Беседа. Практический (исследовательский). Частично-поисковый. | Фотографии, иллюстрации | Подручные инструменты (ножницы, стеки и др.) Природный материал. Бумага, ткань, пластилин, перья, глазки, клей. | Самоанализ |
| 2 | Природный материал | Практическое занятие. | Беседа. Наглядный. Репродуктивный | Наглядный (Фотографии, открытки, иллюстрации). | Крупа, цветная бумага, картон, клей. Подручные инструменты | Выставка |
| 3 | Фоамиран | Практическое занятие. | Репродуктивный Фронтальный | Презентация наглядный материал, образцы работ. | Фоамиран, клеевой пистолет, утюг, клеевые стержни, шаблоны, зубочистки, | Самоанализ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | тейплента, проволока, акриловые краски. | |
| 4 | Фоамиран | Практическое занятие. | Репродуктивный<br>Фронтальный | Презентация наглядный материал, образцы работ. | Фоамиран, клеевой пистолет, утюг, клеевые стержни, шаблоны, зубочистки, тейплента, проволока, акриловые краски. | Самоанализ |
| 5 | Вышивание | Традиционное занятие | Наглядный | Презентация Наглядный (альбом по вышиванию) образцы работ. | Канва, иголки, нитки, пяльца. | Коллективный анализ |
| 6 | Вышивание | Практическое занятие | Исследовательский | Наглядный | Наборы для вышивания, пяльца. | Коллективный анализ |
| 7 | Вышивание | Практическое занятие | Исследовательс-кий | Наглядный | Наборы для вышивания, пяльца. | Коллективный анализ |
| 8 | Вышивание | Практическое занятие | Исследовательс-кий, репродуктивный | Наглядный | Наборы для вышивания, пяльца. | Коллективный анализ |
| 9 | Вышивание | Практическое занятие | Наглядный.<br>Репродуктивный | Наглядный | Наборы для вышивании бисером, канва. | Самоанализ |
| 10 | Вышивание на пластиковой канве | Комбини-рованное | Беседа<br>Наглядный.<br>Репродуктивный | Презентация образцы работ. | Наборы для детского творчества. | Проектная деятельность |
| 11 | Вышивание на | Комбини- | Беседа | Презентация образца | Наборы для детского | Проектная |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | пластиковой канве | рованное | Наглядный.<br>Репродуктивный | работ. | творчества. | деятельность |
| 12 | Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров | Комбини-рованное | Беседа<br>Наглядный.<br>Репродуктивный | Иллюстра-ции, картинки, мастер-классы, образцы работ. | Фоамиран, цветная бумага, шаблоны, клей, цветная мозаика, стразы клеевой пистолет. | Выставка творческих работ |
| 13 | Изготовле-ние Новогодних и Рождественских сувениров | Комбини-рованное | Беседа<br>Наглядный.<br>Репродуктивный | Иллюстраци и, картинки, мастер-классы, образцы работ. | Фоамиран, цветная бумага, шаблоны, клей, цветная мозаика, стразы, клеевой пистолет. | Выставка творческих работ |
| 14 | Шитьё | Традиционное занятие | Репродуктивный | Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы. | Флис, фетр, ножницы, нитки, иголки | Самоанализ |
| 15 | Шитьё | Традиционное занятие | Репродуктивный | Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы. | Флис, фетр, ножницы, нитки, иголки | Самоанализ |
| 16 | Работа с алмазной мозаикой | Традиционное занятие | Наглядный.<br>Репродуктивный | Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы. | Наборы для детского творчества | Самоанализ |
| 17 | Работа с алмазной | Традиционное занятие | Наглядный. | Образцы работ, шаблоны, | Наборы для детского | Самоанализ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | мозаикой | | Репродуктивный | презентация, видео материалы. | творчества | |
| 18 | Скрапбу-кинг | Традиционное занятие | Наглядный. Репродуктивный | Наглядные, видео материалы, образцы работ. | Наборы для выполнения скрапбукинга | Самоанализ |
| 19. | Скрапбу-кинг | Традиционное занятие | Наглядный. Репродуктивный | Наглядные, видео материалы, образцы работ. | Наборы для выполнения скрапбукинга | Самоанализ |
| 20. | Вышивка бисером на деревянной основе | Традиционное занятие | Наглядный. Репродуктивный | Образцы работ, видео материалы, презентация. | Готовые наборы для вышивания | Самоанализ |
| 21. | Вышивка бисером на деревянной основе | Традиционное занятие | Наглядный. Репродуктивный | Образцы работ, видео материалы, презентация. | Готовые наборы для вышивания | Самоанализ |
| 22. | Сувенир к 8 Марта | Комбини-рованное | Беседа Наглядный. Репродуктивный | Наглядные, видео материалы, образцы работ. | Фоамиран, клеевой пистолет, проволока, тейплента, фольга, утюг, полоски для квилинга, картон, бросовый материал | Коллективый анализ |
| 23. | Сувенир к 8 Марта | Комбини-рованное | Беседа Наглядный. Репродуктивный | Наглядные, видео материалы, образцы работ. | Фоамиран, клеевой пистолет, проволока, тейплента, фольга, утюг, | Коллективый анализ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | полоски для квилинга, картон, бросовый материал | |
| 24 | Вышивка бисером на деревянной основе | Традиционное занятие | Наглядный.<br>Репродуктивный | Видео материалы, презентация, образцы работ. | Наборы для вышивания | Самоанализ |
| 25 | Вышивка бисером на деревянной основе | Традиционное занятие | Наглядный.<br>Репродуктивный | Видео материалы, презентация, образцы работ. | Наборы для вышивания | Самоанализ |
| 26 | Вышивка бисером на деревянной основе | Традиционное занятие | Наглядный.<br>Репродуктивный | Видео материалы, презентация, образцы работ. | Наборы для вышивания | Вышивка бисером на деревянной основе |
| 27 | Плетение из газетных трубочек | Комбини-рованное | Беседа<br>Наглядный.<br>Репродуктивный | Видео материалы, презентация, образцы работ. | Газеты, клей ПВА, ножницы | Самоанализ |
| 28. | Плетение из газетных трубочек | Комбини-рованное | Беседа.<br>Наглядный.<br>Репродуктивный | Видео материалы, презентация, образцы работ. | Газеты, клей ПВА, ножницы | Самоанализ |
| 29. | Работа с бумагой | Комбинированное | Беседа.<br>Наглядный. Репродуктивный. | Видео материалы, презентация, образцы работ. | Газеты, журналы, клей ПВА, ножницы | Самоанализ |
| 30 | Работа с бумагой | Комбинированное | Беседа.<br>Наглядный. Репродуктивный. | Видео материалы, презентация, образцы работ. | Газеты, журналы, клей ПВА, ножницы | Самоанализ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 31 | Вязание спицами | Комбини-рованное | Беседа<br>Наглядный.<br>Репродуктивный | Видео материалы, презентация, тематически е альбомы, образцы работ. | Нитки, спицы | Самоанализ |
| 32 | Вязание спицами | Комбини-рованное | Беседа<br>Наглядный.<br>Репродуктивный | Видео материалы, презентация, тематически е альбомы, образцы работ. | Нитки, спицы | Самоанализ |
| 33 | Вязание спицами | Комбини-рованное | Беседа<br>Наглядный.<br>Репродуктивный | Видео материалы, презентация, тематически е альбомы, образцы работ. | Нитки, спицы | Самоанализ |
| 34 | Итоговое занятие | Выставка<br>Работ обучающихся | Коллективный | | | Коллективный анализ |

**Литература**


1. Программа «Вязание крючком» (рек. Министерством просвещения СССР, 1986г.).
2.Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений.- М.: Просвещение, 1990.
3.Рукоделие в начальных классах: Кн. для учителя по внеклассной работе / А.М. Гукасова и др. - М.: Просвещение, 1985.
4. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. - М.: Школьная пресса,2008.
5. Андреева З.Ф., Сорокина Л.М. Вяжем сами.-М., 2005.
6. Вышивка крестом // Чудесные мгновения, 2002 -2010.
7. Вышивка крестом // Идеи Сюзанны, 1998 -2007.
8. Гарматин А. Оригами для начинающих.- М.: Мир книги, 2009.

9.Городкова Т.В. Мягкие игрушки –мультяшки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов / Нагибина М.И.- Ярославль: Академия развития, 1998.
10 Геронимус Т.М.. Всё умею делать сам.- АСТ.: Олма-Пресс, 2003
11. Кононович Т. Мягкая игрушка: Весь зоопарк.- М.: АСТ-Пресс, 2006.
12. Максимова М. Вышивка. Первые шаги / Кузьмина М.- М.: АСТ- Пресс, 2002.
13. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и изделий.- Ярославль, Академия развития,1998.
14. Пудова В. Игрушки из природных даров /Лежнёва Л.- М.: Махаон; Санкт-Петербург.: Валери СПД, 1999.
15. Рудакова И. Уроки бабушки Куми: Подарки круглый год.- М.: АСТ – Пресс.2002.
16. Цирулик Н.А., Хлебникова с.И. и др. Ручное творчество, 1-4 кл.-М.: АСТ-пресс-2007.
17. ЧеккониД.Моя первая книга по оригами.- М., 2010.
18. Череда Н. Цветы из ткани.-М.: АСТ-Пресс, 2007.
19. «Практическое руководство. Новые идеи»,-М.: Мир книги, 2008-2010гг.
20. Агапова И. А., Давыдова М. А. 200 лучших игрушек из бумаги икартона. – М.: ОООИКТЦ «Лада», 2009г.
21. Агапова И. А., Давыдова М. А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. / М.: ООО «ИКЦТ «ЛАДА», 2009г.
22. Броди В. Зверюшки из бумаги: пер. с фр. / Вера Броди. – М.: Мой мир, 2008г.
23.Студия декоративно-прикладного творчества: программы,организация работы, рекомендации / авт-сост. Л. В. Горнова и др. –Волгоград: Учитель, 2008г.
24. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками.- Ярославль.: Академия развития, 1997.

**Интернет-ресурсы**:

1. forum:rukodelie.ru
2. www.proshkola.ru
3. http://art-ostrov.ru/viewtopic.php?f=103&p=9385
4. lttp://mastera-rukodeliya.ru/kvilling.html?set_width=narrow&start
5. http//hobbyland.com.va/forumyviewtopic:php?t=4108&p